

## Inhalt

<b>0</b>	<b>Prodromus.....</b>	11
<b>I</b>	<b>Sprechen.....</b>	17
1	Einsprechen .....	19
2	Einhören: Bei Stimme sein oder La voix humaine.....	19
3	Melodie & Rhythmus .....	25
4	Ratschläge für einen schlechten Redner.....	29
5	Theorie .....	30
6	& Praxis .....	31
7.1	Zusammenfassung Sprechen .....	42
7.2	Summary of Speech.....	42
8	KonTexte .....	43
9	Literatur .....	46
<b>II</b>	<b>Sprechatmung.....</b>	51
1	Einatmen = Ausatmen .....	53
2	Atem als Problem .....	54
3	Das Lernprogramm.....	56
4	Stütze & Atemreflex.....	59
5.1	Zusammenfassung Sprechatmung.....	63
5.2	Summary: Breath & Voice .....	64
6	KonTexte .....	65
7	Literatur .....	70
<b>III</b>	<b>Stimme &amp; Stimmung</b>	
	<b>Angebote der künstlerischen Sprechbildung zur Prävention und Therapie von Stimmschäden und Logophobie.....</b>	73
1	Stimm- und Sozialtherapie .....	75
2	Prävention?.....	75
3	Therapie 1: Stimmschäden – Der transzendentale Arzt .....	77
4	Therapie 2: Dysphonien .....	79
5	Therapie 3: Stimme der Aphasie .....	80
6	Warming-up: Die Übungen .....	82
7	Therapie 4: Logophobie .....	92
8	Mediale Intervention .....	97
9.1	Zusammenfassung Stimme & Stimmung.....	106
9.2	Summary Voice .....	106
10	KonTexte .....	107
11	Literatur .....	109

<b>IV</b>	<b>Die Stimme des Rufers im Westen oder Un-Stimmigkeiten beim Predigen .....</b>	115
1	Vitia vocis .....	117
2	Sermo corporis .....	121
3	Vox humana .....	133
4	Praelectio .....	136
5	Confessio .....	140
6.1	Summa vocis .....	143
6.2	Summary: The Voice That Crieth in the Wilderness .....	143
7	KonTexte .....	144
8	Literatur .....	145
<b>V</b>	<b>Körpersprache .....</b>	153
1	Von der Wirkung der Körpersprache .....	155
1.1	Kulturgebunden .....	158
1.2	Verräterisch .....	163
1.3	Dissimulierend .....	167
1.4	Enigmatisch .....	173
1.5	Ambig .....	176
1.6	Stimmig .....	182
2	Von der Spannung .....	184
3	Von der Fremdwahrnehmung zur Eigenwahrnehmung .....	186
4	Statik .....	187
5	Proxemik .....	196
5.1	Standpunkte .....	196
5.2	Büropsychologie .....	198
5.3	Macht .....	204
5.4	Distanzen .....	204
6	Kinesik – Motorik – Gestik .....	207
7	Mimik & Physiognomik .....	220
8	Störungen .....	224
8.1	Double Bind .....	225
8.2	;-) .....	229
8.3	Inkongruenz .....	232
9.1	Zusammenfassung Sprache des Körpers .....	234
9.2	Summary Body Language .....	235
10	KonTexte .....	236
11	Literatur .....	241
12	Körpersprache Farbtafeln .....	255
<b>VI</b>	<b>Gesundheit kommunizieren.....</b>	257
0	Prodromus: Lenz .....	259
1	<i>Die Gesundheit kommunizieren.....</i>	260
2	<i>In Gesundheit kommunizieren .....</i>	261

2.1	In societate sana .....	264
2.1.1	Der Heiler.....	268
2.1.2	Der medizinische Buddha .....	271
2.1.3	Zu sagen des Herzens Meinung.....	272
2.2	Sinn? .....	273
2.2.1	Ars moriendi.....	274
2.2.2	Jesus heilt .....	286
2.2.3	Krankheit ist religiös sinnlos.....	288
2.3	Psychosomatik.....	289
2.4	Sideronym .....	291
3	<i>Gegen</i> Gesundheit kommunizieren .....	293
3.1	Wort – das Geräusch, das krank macht .....	294
3.2	Stumme Körperklage.....	295
4	<i>Für</i> Gesundheit kommunizieren.....	296
4.1	Der Tisch & die Sprache .....	299
4.2	Stoffwechsel & Gefühlswechsel .....	301
4.3	Beratung .....	304
4.3.1	Zuhörkompetenz.....	306
4.3.2	Was ist Beraten?.....	308
4.4	Das Auge des Apothekers .....	310
4.5	Globale Kohärenz.....	311
4.6	Kritische Gespräche: Das Überbringen schlechter Nachrichten .....	315
4.7	Störungen .....	318
4.7.1	Visite zum ersten .....	319
4.7.2	Unsicherheit .....	322
4.7.3	As time goes by .....	326
4.7.4	Silence is golden.....	328
4.7.5	Kauderwelsch.....	330
4.7.6	Fachkompetenz: Fragmentierung .....	334
4.7.7	Kongruente & inkongruente Klassifikationsraster .....	335
4.8	Wirre Wir-Kommunikation.....	352
4.9	Pro sanitate .....	357
5	<i>Über</i> Gesundheit kommunizieren .....	358
5.1	Compliance.....	361
5.2	Kommunikative Kompetenz.....	364
5.2.1	Das Organonmodell.....	366
5.2.2	Die Anatomie einer Äußerung .....	367
5.2.3	Ernährungsberatung .....	371
5.3	Im Kommunikationslabor.....	374
5.3.1	Schule des Hörens .....	375
5.3.2	Fallstricke: die gehörten geheimen Botschaften.....	377
5.3.3	Fallanalyse.....	381
5.3.4	Fälle .....	385
5.4	Transaktionsanalyse .....	387

5.4.1	Eltern-Ich.....	389
5.4.2	Erwachsenen-Ich .....	390
5.4.3	Kind-Ich .....	390
5.4.4	Transaktionen.....	391
5.4.5	Die Beziehungsebene strukturieren.....	393
5.4.6	Hausaufgaben 1 .....	397
5.4.7	Lebensskript .....	398
5.4.8	Hindernisse.....	398
5.4.9	Therapie.....	399
5.5	Fragen.....	400
5.6	Machtbalance .....	402
5.7	Keine Kommunikationstechnologie!.....	410
6	Zur Gesundheit kommunizieren.....	414
6.1	Gesundheitserziehung .....	421
6.1.1	Defekte des Defektmodells .....	422
6.1.2	Pathologie der Zelle .....	429
6.1.3	Vier Entfaltungen .....	430
6.1.4	Gubernatorik: Gesundheit als Fragment.....	432
6.1.5	Lebenskunstlehre.....	433
6.2	Der verwundete Arzt .....	436
7	<i>Mit</i> Gesundheit kommunizieren .....	440
7.1	Personifikationen der Gesundheit: Kunst.....	440
7.2	Die Geschichte der Schlange.....	453
7.3	Personifikationen der Gesundheit: Literatur .....	456
8	<i>Mit</i> dem gesundenden Goethe kommunizieren .....	467
9.1	Zusammenfassung Gesundheit & Kommunikation.....	470
9.2	Summary Health & Communication .....	472
10	KonTexte .....	474
11.1	Anhang 1: Lösungsheft 1 .....	484
11.2	Anhang 2: Sich im heilenden Gespräch begegnen .....	486
12	KonTexte 2 (Visite zum zweiten) .....	488
13	Grafikanhang.....	489
13.1	Hausaufgaben 2 .....	489
13.2	Lösungsheft 2 .....	493
13.3	Hygieia Farbtafeln.....	497
14	Literatur .....	525
<b>VII</b>	<b>Register.....</b>	<b>553</b>
1	Sachregister .....	555
2	Personenregister .....	564
<b>VIII</b>	<b>Curriculum &amp; Vita.....</b>	<b>569</b>
<b>IX</b>	<b>Dank &amp; Danksagung .....</b>	<b>570</b>